

## Évaluation sommative

L'évaluation sommative consiste à mesurer l'apprentissage portant uniquement sur l'atteinte des objectifs terminaux du cours, pour vous donner une note au bulletin. Le minimum requis pour réussir le cours est de 60 % et la réussite du cours est obligatoire pour obtenir le diplôme.

Le jugement de l'enseignant doit se faire par des activités évaluées à partir de critères connus par vous. Ces activités ont une pondération substantielle et leur réussite est déterminante sur le cheminement futur de vos apprentissages. La décision finale demeure le jugement de l'enseignant; c'est sa responsabilité de déterminer si vous avez atteint le seuil minimal de réussite, en tenant compte de différents facteurs lui permettant de prendre une décision.

Vous trouverez, ci-dessous, la forme des différentes activités d'évaluation ainsi que leurs critères qui permettront de juger du degré de maîtrise de la compétence. Pour chacun, la pondération et le moment de passation sont indiqués.

### Évaluation pendant la session

Forme	Critères d'évaluation	Pondération	Échéancier
Test de grammaire et de vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacité d'utiliser correctement les différents « modals », les « conditionals » et les temps de verbes au présent, passé et futur. Capacité d'utiliser correctement les adjectifs, les adverbes, les articles, les comparatifs, les conjonctions, les possessifs, les prépositions, et les pronoms. Capacité à trouver les erreurs de ponctuation.</li> </ul>	10 %	Semaine 10
Résumé de quatre présentations orales au choix	<ul style="list-style-type: none"> <li>résumé des idées principales et secondaires</li> <li>200-350 mots (environ 80 mots par résumé)</li> <li>Rédiger un glossaire de 10-15 termes scientifiques ou techniques</li> </ul>	6 %	Semaine 12
4 mini-tests sur des sujets traités en classe et le vocabulaire scientifique	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compréhension correcte de textes scientifiques lus ou discutés en classe</li> <li>Compréhension correcte de documents audiovisuels visionnés ou discutés en classe.</li> <li>Utilisation correcte de termes scientifiques issus des textes et documents visuels utilisés dans le cours.</li> </ul>	8 %	Session
Dissertation– « Persuasive essay » Sous surveillance en classe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présentation d'idées structurées et cohérentes</li> <li>Pertinence des idées</li> <li>Clarté des énoncés</li> <li>Respect des règles de « academic writing »</li> <li>Respect du code grammatical généralement correct</li> <li>350-450 mots</li> </ul>	5 %	Semaine 7
Présentation orale sur un sujet scientifique courant (groupes de 2 à 4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clarté des énoncés</li> <li>Ton assuré et naturel</li> <li>Respect de la structure de l'exposé oral</li> <li>Lexique clair et pertinent de termes scientifiques</li> <li>3 minutes par étudiant (6-12 min max par groupe)</li> <li>Support visuel aide à la compréhension du sujet.</li> <li><b>L'étudiant(e) ne doit pas rédiger un texte et ne doit pas faire une simple lecture de sa présentation</b></li> <li><b>L'étudiant(e) ne doit pas réciter sa présentation « par cœur »</b></li> </ul>	5 %	session
Test d'écoute	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identification des idées essentielles du document audiovisuel</li> </ul>	5 %	Semaine 9
Test de lecture	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identification et reformulation des idées essentielles d'un article scientifique</li> </ul>	5 %	Semaine 9
Pratique orale et compte-rendu : moniteurs/monitrices d'anglais langue seconde	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visite aux moniteurs/monitrices 3 fois par session, 20 minutes par visite minimum</li> <li>Résumé de la rencontre avec les moniteurs/monitrices</li> </ul>	6 %	Session

## ÉVALUATION FINALE

**Pondération : 50%**

### *Formulation de la performance finale attendue de l'élève au terme de ce cours*

Comprendre des discours oraux et écrits sur des sujets reliés au champ d'études de l'élève.  
Produire des discours oraux et écrits clairs, cohérents et structurés sur des sujets reliés au champ d'études de l'élève.

### *Forme de l'épreuve terminale*

Évaluation finale en cinq parties : (1) compréhension orale (10%); (2) compréhension écrite (10%); (3) production orale (15%); (4) techniques de révision (5%); et production écrite (10%).

Compréhension orale : l'élève doit démontrer sa compréhension d'un message oral de 5 à 6 minutes.

Compréhension écrite : l'élève doit démontrer sa compréhension d'un texte écrit de 750 à 850 mots.

Production orale : l'élève doit faire une présentation structurée de 3 à 4 minutes ou participer à un échange structuré dont la participation individuelle doit durer de 3 à 4 minutes.

Techniques de révision : en se référant aux livres de référence, à la grille de correction et à la liste de vérification, l'élève doit corriger ou améliorer un extrait d'une production écrite; l'extrait, choisi par son enseignant, est d'une longueur de 5 à 10 phrases. L'élève recevra une note de 0 à 5 : 0 (aucune révision); 1 (révision inadéquate et erronée); 2 (révision inadéquate); révision 3 (révision adéquate); 4 (bonne révision); 5 (excellente révision)

Production écrite : l'élève doit rédiger et réviser un texte structuré de 350 à 450 mots ou des textes structurés totalisant de 350 à 450 mots. L'élève doit utiliser un vocabulaire approprié et varié et doit faire référence aux sources externes.

### *Erreurs de la langue (évaluation formative et sommative)*

L'étudiant(e) ne doit pas faire plus de 25 fautes lors de la rédaction d'un texte de 350 mots. Un texte ayant plus de 25 fautes pourrait entraîner un échec automatique.



## Évaluation finale

Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève doit lire un texte de 750 à 850 mots et répondre aux questions de compréhension</li> <li>• L'élève a 75 minutes pour lire le texte et répondre aux questions</li> <li>• L'élève a droit à un dictionnaire</li> <li>• L'évaluation de la compréhension écrite doit se faire sous surveillance</li> </ul>	10%	Cours 12
Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève doit écouter un message oral authentique de 5 à 6 minutes et répondre aux questions de compréhension</li> <li>• L'élève a dix minutes pour lire le questionnaire d'examen avant la première écoute et vingt minutes pour répondre aux questions</li> <li>• L'élève a droit à deux écoutes</li> <li>• L'élève a droit à un dictionnaire</li> <li>• L'évaluation de la compréhension orale doit se faire sous surveillance</li> </ul>	10%	Cours 12
Techniques de révision	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève doit réviser un extrait d'une production écrite choisi par son enseignant</li> <li>• L'élève a 30 minutes pour réviser l'extrait</li> <li>• L'élève a droit à la grille d'évaluation, à la liste de vérification et aux livres de référence</li> <li>• Le test doit se faire sous surveillance</li> </ul>	5%	Cours 13
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La présentation structurée <u>ou</u> la participation à un échange structuré doit durer de 3 à 4 minutes</li> <li>• L'élève aura a droit à un aide-mémoire qu'il devra remettre à son professeur une fois la présentation terminée</li> <li>• L'élève a droit à la grille d'évaluation commune de la production orale et doit recevoir un exemplaire de cette grille <b>avant</b> l'évaluation</li> <li>• L'évaluation de la production orale doit se faire sous surveillance</li> </ul>	10 %	Cours 13-
Production écrite et révision	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève doit rédiger un texte ou des textes structurés totalisant de 350 à 450 mots</li> <li>• L'élève a droit à la grille d'évaluation commune de la production écrite, à la liste de vérification commune et aux livres de référence</li> <li>• L'élève a trois heures pour rédiger son texte (ou ses textes) et une heure pour réviser son texte (ou ses textes)</li> <li>• La production écrite doit se faire sous surveillance pendant la période commune des examens de fin de session</li> </ul>	15 %	Période d examens

**Important** : L'épreuve finale représentera 50 % de la note cumulative globale. L'évaluation finale comporte quatre compétences; une compétence échouée peut entraîner un échec au cours.

